

# Conscience de l'écrit

01

LE SENS DE L'ÉCRIT



02

LE TITRE

L'AUTEUR-E  
L'ILLUSTRATEUR-TRICE



03

LA PONCTUATION



LE DIALOGUE



04

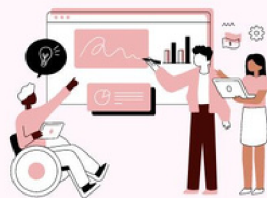
LE NOMBRE DE MOTS  
DANS UNE PHRASE

1 2 3



05

LA MOTRICITÉ FINE



Lucile Orthopédagogie-2022

# Conscience du langage

01

LE VOCABULAIRE  
D'UN LIVRE

une page, une bulle, un  
point, la première de  
couverture, ...



02

FAIRE DES LIENS  
AVEC LA VIE DE  
L'ENFANT



03

LE VOCABULAIRE  
DANS LE LIVRE

Demander à votre enfant  
les mots qu'on pourrait  
retrouver dans le livre et  
quelle serait l'histoire du  
livre (avant de commencer  
la lecture).

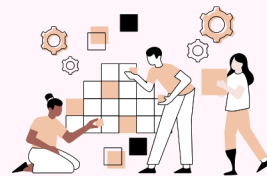


04

DES LANGUES



Il existe des livres  
multilingues ou traduits.



05

FINIR EN BEAUTÉ

Proposer une activité de  
découpage ou de coloriage en  
lien avec le thème du livre.  
Un livre sur Halloween: faire  
dessiner et découper des  
fantômes.



Lucile Orthopédagogie-2022

# Conscience des sons

01

LE SON INITIAL

Quel est le premier son  
de ce mot?

Quel autre mot connais-  
tu avec ce même son?



02

LES RIMES

Quel autre mot finit  
comme...?



03

LES COMPTINES,  
LES CHANSONS

Les comptines permettent  
de jouer avec les sons.



04

LE NOMBRE DE  
SYLLABES



05

PEU IMPORTE LA  
LANGUE

Les habiletés de la  
conscience des sons peuvent  
être faites dans n'importe  
quelle langue. Elles se  
transfèrent d'une langue à  
l'autre.



Lucile Orthopédagogie-2022

